



Studienjahr 2021/2022

Termine

- > Übersicht Semester-, Block- und unterrichtsfreie Zeiten
- > Aufnahmeprüfungen
- > Angebote für Studieninteressent:innen
- > Open Classes / Master Classes / Hochschulische Weiterbildung
- > Dozentenkonferenzen
- > Veranstaltungen, Gottesdienste, Andachten, Konzerte
- > Modultermine und Modulplan Klassisch
- > Modulpläne Popular
- > Kontaktdaten und Ansprechpartner:innen

Semester-, Block- und unterrichtsfreie Zeiten im Studienjahr 2021-2022

04.10.2021 - 09.10.2021	Block I bzw. unterrichtsfrei				HF
11.10.2021	Eröffnung des Wintersemesters 2021/2022		10:30 - 16:30	Witten	WIT + HF
13.12.2021 - 18.12.2021	Block II bzw. unterrichtsfrei				HF
19.12.2021 - 04.01.2022	vorlesungsfrei				
05.01.2022 - 08.01.2022	Gemeindesingen bzw. unterrichtsfrei	Leitung: Haake, Hofmann, Weiss	10:00 - 18:30	Bünde	HF
25.02.2022	Ende des Wintersemesters 2021/2022				HF
04.04.2022	Eröffnung des Sommersemesters 2022			Herford	WIT + HF
11.04.2022 - 14.04.2022	vorlesungsfrei				
16.06.2022 - 18.06.2022	Block III bzw. unterrichtsfrei				HF
08.07.2022	Ende des Sommersemesters 2022				WIT + HF

Aufnahmeprüfungen

28.01.2022	Aufnahmeprüfung Kirchenmusik Klassisch (Herford)			Herford	HF
03.06.2022	Aufnahmeprüfung Kirchenmusik Klassisch (Herford)			Herford	HF
29.06.2022	Aufnahmeprüfung Kirchenmusik Popular (Witten)			Witten	WIT
30.06.2022	Aufnahmeprüfung Kirchenmusik Popular (Witten)			Witten	WIT
06.09.2022	Aufnahmeprüfung Kirchenmusik Klassisch (Herford)			Herford	HF

Angebote für Studieninteressent:innen

19.10.2021 - 22.10.2021	Ferienkurs - Einführung in das Studium der Kirchenmusik Klassisch (Herford)		10:30	Herford	HF
29.01.2022	Informationstag für das Studium Kirchenmusik Klassisch (Herford)			Herford	HF
12.02.2022	Informationstag für das Studium Kirchenmusik Popular (Witten)		10:00 - 14:00	Witten	WIT
20.04.2022 - 23.04.2022	Ferienkurs - Einführung in das Studium der Kirchenmusik Klassisch (Herford)		10:30	Herford	HF
23.04.2022	Informationstag für das Studium Kirchenmusik Popular (Online)		10:00 - 14:00	Online	WIT
07.09.2022	Informationstag für das Studium Kirchenmusik Klassisch (Herford)			Herford	HF

Open Classes / Master Classes / Hochschulische Weiterbildung

21.01.2022	Open Class - Hammondorgel	Dirk Schaadt	10:30 - 19:30	Witten	WIT
29.04.2022	Open Class - Songwriting	Johannes Falk	10:00 - 17:00	Witten	WIT
20.09.2022 - 22.09.2022	Kurs: Leitung von Blockflötenensembles	Leitung: Elisabeth Schwanda		Herford	HF

Dozentenkonferenzen

04.10.2021 - 05.10.2021	Gemeinsame Dozentenkonferenz in Herford				
26.10.2021	Dozentenkonferenz Herford				
23.11.2021	Dozentenkonferenz Herford				
25.01.2022	Dozentenkonferenz Herford				
25.02.2022	Gemeinsame Dozentenkonferenz in Witten				
26.04.2022	Dozentenkonferenz Herford				
31.05.2022	Dozentenkonferenz Herford				
08.07.2022	Dozentenkonferenz Herford				

Veranstaltungen, Gottesdienste, Andachten, Konzerte

01.10.2021	Liturgische Exkursion	Superintendent Dr. Manuel Schilling	15:00 - 19:30	Soest: Wiesen- / Hohne- / Petrikerche und Ostönnen	HF
07.10.2021	Hochschulchorproben	Prof. Hildebrand Haake	10:00 - 17:00		HF
07.10.2021	Einführungsveranstaltung für neue Studierende		11:00 - 13:00	Witten	WIT
11.10.2021	Andacht zur Semestereröffnung		10:30	Witten	WIT + HF
11.10.2021	Probentag zur Semestereröffnung		11:15 - 16:30	Witten	WIT + HF
23.10.2021	Gedenkkonzert für Prof. Dr. Helmut Fleinghaus († 05. Nov 2020)		14:30 - 16:30	Herford, St. Marien Stiftberg	WIT + HF
13.11.2021	Online-Workshop zur Notationssoftware Dorico	Markus Hartmann	10:00 - 11:30	Online	WIT + HF
15.11.2021	Aulakonzert der Studierenden		19:30	Aula, Herford	HF
18.11.2021	Videoworkshop Teil 1	Anne Schultze-Lindemann / Köln	9:00 - 16:00	Witten	WIT
19.11.2021	Videoworkshop Teil 2	Anne Schultze-Lindemann / Köln	9:00 - 18:00	Witten	WIT
20.11.2021	Chorkonzert	Hochschulchor und Westfälische Kantorei, Leitung: Prof. Hildebrand Haake	19:30	St. Marien Stift Berg	HF
22.11.2021	Workshop: Didaktik der Stimmbildung	Elisabeth Lohninger / New York	10:00 - 17:00	Witten	WIT
10.12.2021	Workshop: Orgelbau	Ulrich Hirtzbruch	9:45 - 17:00	Herford	WIT
16.12.2021	Pop und Jazz im Posaunenchor	Jan Schneider, Jazztrompeter/ Dinslaken	10:00 - 17:00	Herford	WIT + HF
08.01.2022	Offenes Gemeindesingen		17:00	Bünde, Laurentiuskirche	HF
21.01.2022	Konzert: Dirk Schaadt Organ Trio		18:00	Witten	WIT
02.02.2022	Examenskonzert Bachelor	Noah Kang, Julian Niederwahrenbrock	19:00 - 20:00	Witten	WIT
05.02.2022	Hochschulchorproben	Prof. Hildebrand Haake		Herford, Münsterkirche	HF

06.02.2022	Examenskonzert: "Das Licht scheint in der Finsternis"	Gesamtleitung: Prof. Hildebrand Haake / Kooperation mit Klosterlandschaft Westfalen-Lippe	17:00	Herford, Münsterkirche	HF
24.02.2022	Studierendenkonzert		19:00 - 21:00	Witten	WIT
04.04.2022	Gottesdienst zur Semestereröffnung	Pfr'in Frauke Wagner; Manuela Müller-Riepe	10:45	Herford, St. Marien Stiftberg	WIT + HF
04.04.2022	Seminar zur Semestereröffnung		12:00 - 17:00	Herford, St. Marien Stiftberg	WIT + HF
16.05.2022	Aulakonzert der Studierenden		19:30	Aula, Herford	HF
23.05.2022 - 24.05.2022	Gemeinsame Chorfreizeit HF+WIT			Loccum	WIT + HF
24.05.2022	Abschlusskonzert Chorfreizeit HF+WIT	Leitung: Prof. Hildebrand Haake, Micha Keding		N.N. / Im Rahmen der Weserfestspiele 2022	WIT + HF
17.06.2022	Examenskonzert Master		19:00 - 21:00	n.n.	WIT
22.06.2022	Examenskonzert Bachelor	Manuel Füsgen, Jonas West, Johannes Lorenz	19:00 - 20:30	Witten	WIT
01.07.2022	Examenskonzert Master		19:00 - 21:00	n.n.	WIT
07.07.2022	Studierendenkonzert		19:00 - 21:00	Witten	WIT
07.07.2022	Studierendenkonzert		19:00 - 21:00	Witten	WIT

Modultermine Herford

04.10.2021	Formenkunde	Dr. Charlotte Seither	10:45 - 13:15	Präsenz	HF
04.10.2021	Orgelkunde	StD OBM Uwe Knaak	14:00 - 19:00	Präsenz	HF
05.10.2021	Formenkunde	Dr. Charlotte Seither	15:00 - 18:15	Präsenz	HF
06.10.2021	Orgelkunde	StD OBM Uwe Knaak	16:00 - 19:15	Präsenz	HF
08.10.2021	Liturgisches Singen	Pfr. Oliver Peters	13:00 - 19:00	Präsenz	HF
09.10.2021	Orgelkunde	StD OBM Uwe Knaak	08:00 - 15:00	Präsenz	HF
22.10.2021	Theologische Grundlagen	Sup. Dr. Manuel Schilling	15:00 - 16:45	Online	HF
05.11.2021	Theologische Grundlagen	Sup. Dr. Manuel Schilling	15:00 - 16:45	Präsenz	HF
06.11.2021	Chorleitung Popularmusik	Aaron Bredemeier	10:00 - 15:45	Präsenz	HF
12.11.2021	Bandpraxis	Manuel Schienke	15:00 - 20:00	Präsenz	HF
26.11.2021	Theologische Grundlagen	Sup. Dr. Manuel Schilling	15:00 - 16:45	Online	HF
03.12.2021	Bandpraxis	Manuel Schienke	15:00 - 20:00	Präsenz	HF
04.12.2021	Chorleitung Popularmusik	Aaron Bredemeier	10:00 - 15:45	Präsenz	HF
10.12.2021	Theologische Grundlagen	Sup. Dr. Manuel Schilling	15:00 - 16:45	Präsenz	HF
13.12.2021	Formenkunde	Dr. Charlotte Seither	10:45 - 13:15	Präsenz	HF
13.12.2021	Orgelkunde	StD OBM Uwe Knaak	14:00 - 19:00	Präsenz	HF
14.12.2021	Orchesterleitung	Prof. Hildebrand Haake	10:00 - 17:00	Präsenz	HF
15.12.2021	Formenkunde	Dr. Charlotte Seither	11:30 - 15:00	Präsenz	HF
15.12.2021	Orgelkunde	StD OBM Uwe Knaak	16:00 - 19:15	Präsenz	HF
17.12.2021	Orgelkunde	StD OBM Uwe Knaak	08:00 - 15:00	Präsenz	HF
17.12.2021	Theologische Grundlagen	Sup. Dr. Manuel Schilling	15:00 - 16:45	Präsenz	HF
18.12.2021	Formenkunde	Dr. Charlotte Seither	11:30 - 15:15	Präsenz	HF
14.01.2022	Bandpraxis	Manuel Schienke	16:00 - 19:15	Präsenz	HF
21.01.2022	Theologische Grundlagen	Sup. Dr. Manuel Schilling	15:00 - 16:45	Präsenz	HF
22.01.2022	Kulturmanagement (III): Projekt- und Veranstalt	KMD Gerd Weimar	09:30 - 17:00	Präsenz	HF
28.01.2022	Theologische Grundlagen	Sup. Dr. Manuel Schilling	15:00 - 16:45	Online	HF
29.01.2022	Chorleitung Popularmusik	Aaron Bredemeier	10:00 - 15:45	Präsenz	HF
11.02.2022	Theologische Grundlagen	Sup. Dr. Manuel Schilling	15:00 - 16:45	Präsenz	HF
30.04.2022	Kulturmanagement (IV): Teammanagement	KMD Gerd Weimar	09:30 - 17:30	Präsenz	HF
18.06.2022	Instrumentenkunde	Dr. Charlotte Seither	11:30 - 17:00	Präsenz	HF

Modulunterricht im BA und MA Klassisch

Beginn Turnus 1: WS 20/21		SS 21		WS 21/22		SS 22		
Beginn Turnus 2: WS 22/23		SS 23		WS 23/24		SS 24		Dozent*
	SWS		SWS		SWS		SWS	
Liturgik I	2	Liturgik II	2	Theologische Grundlagen I	1	Theologische Grundlagen II	1	Dr. Schilling
		PRÜFUNG Liturgik				PRÜFUNG Theologische Grundlagen		
Hymnologie	2	-		-		-		Dr. Szöcs
PRÜFUNG Hymnologie								
Musikgeschichte III Repetitorium	0,7 5	-		Musikgeschichte I	2	Musikgeschichte II	2	Dr. Wellner
PRÜFUNG Musikgeschichte								
-		-		Formenkunde ¹	1	Instrumentenkunde (Testat)	0,3 75	Dr. Seither
				PRÜFUNG Formenkunde				
-		-		Orgelkunde	1,5	-		Knaak
				PRÜFUNG Orgelkunde				
-		-		Liturgisches Singen (Testat) ²	0,5	-		Pfr. Peters
-		Kinderchorleitung Master (Testat)	1	Kinderchorleitung I (Testat)	2	Kinderchorleitung II (Testat)	2	Seele-Brandt
		PRÜFUNG fakultativ Kinderchorleitung Master				PRÜFUNG fakultativ Kinderchorleitung Bachelor		
Urheberrecht (Testat)	0,5	Rechtskunde (Testat)	0,5	Projektmanagement I (Testat)	0,5	Teammanagement II (Testat)	0,5	Nowack Roth Weimar
Bühnenpräsenz (Testat)	1	-		Bühnenpräsenz (Testat)	1	-		Weiss
Bandpraxis ²	1	-		Bandpraxis ³	1	Equipment (Testat) ¹	0,5	Schienke
PRÜFUNG Bandpraxis				PRÜFUNG Bandpraxis				
-		-		Gemeindesingeleitung I ⁴ (Testat) UND Gemeindesingeleitung II ⁴		-		Haake Hofmann Weiss
				PRÜFUNG Gemeindesingeleitung				

¹ Teilnahme erst ab dem 3. Semester empfohlen

² Drei Seminareinheiten, Prüfung innerhalb der dritten Einheit

³ Zwei Tagesseminare

⁴ Werkwoche

Modulpläne Popular

BA-Studium

WINTERSEMESTER 21/22

SOMMERSEMESTER 22

FÄCHER IM EINZELUNTERRICHT

	<i>SWS</i>	<i>SWS</i>
Hauptfach Klavier	1	1
Klavier Liedbegleitung	1	1
Zweitfach Klavier	1	1
Hauptfach Gitarre	1	1
E-Gitarre	1	1
Zweitfach Gitarre	1	1
Orgel - Literaturspiel	1	1
Orgel - Liturgisches Spiel	1	1
Gesang	1	1

FÄCHER IM GRUPPENUNTERRICHT

<i>Fach</i>	<i>Modul</i>	<i>SWS</i>	<i>Dozent</i>	<i>Modul</i>	<i>SWS</i>	<i>Dozent</i>
Bandleitung	BL Modul 3 - JG19	2	I. Hassenstein	BL Modul 4 - JG19	2	I. Hassenstein
	BL Modul 1 - JG20	2	I. Hassenstein	BL Modul 2 - JG20	2	I. Hassenstein
	BL Modul 5 - JG18	2	I. Hassenstein	BL Modul 6 - JG18 mit Prüfung	2	I. Hassenstein
Bandpraxis	BP Modul 1 - JG21	2	I. Hassenstein	BP Modul 2 - JG21	2	I. Hassenstein
Chorleitung	CHL Basismodul 1 - JG21	2	M. Keding	CHL Basismodul 2 - JG21	2	M. Keding
	CHL Erweiterungsmodul 1 - JG19/20	2	M. Keding	CHL Erweiterungsmodul 2 - JG19/20	2	M. Keding
	CHL Vertiefungsmodul 1 - JG18	2	M. Keding	CHL Vertiefungsmodul 2 - JG18 mit Prüfung	2	M. Keding
Gehörbildung	GB Basismodul 1 - JG21	1	M. Keding	GB Basismodul 2 - JG21	1	M. Keding
	GB Erweiterungsmodul 3 - JG19/20	1	M. Keding	GB Erweiterungsmodul 4 - JG19/20	1	M. Keding
	GB Vertiefungsmodul 1 - JG18	1	M. Keding	GB Vertiefungsmodul 1 - JG18 mit Prüfung	1	M. Keding

Groove & Percussion	GP Basismodul 1 - JG21	1	K. Siepmann	GP Basismodul 2 - JG21	1	K. Siepmann
	GP Erweiterungsmodul 1 - JG19/20	1	K. Siepmann	GP Erweiterungsmodul 2 - JG19/20	1	K. Siepmann
	GP Vertiefungsmodul 1 - JG18	1	K. Siepmann	GP Vertiefungsmodul 2 - JG18 mit Prüfung	1	K. Siepmann
Hymnologie	HYM Modulkurs - JG19/20	1	S. Reinke	HYM Modulkurs - JG19/20	1	S. Reinke
Instrumentenkunde	-			-		
Keyboards & Sounds	K&S Modulkurs - JG19/20	1	M. Drazek	-		
Kinderchorleitung	KCL Modulkurs - JG18/19 mit Prüfung (f)	1	F. Seele-Brandt	-		
Kulturmanagement	KM Modulkurs - JG17/18	1	B. Leich	KM Modulkurs - JG17/18 mit Prüfung	1	B. Leich
Liturgik	LIT Modulkurs - JG19/20	1	S. Reinke	LIT Modulkurs - JG19/20	1	S. Reinke
Methodik	-			-		
Musikgeschichte JRP	MUG Basismodul - JG21	1	H. Naumann	-		
	MUG Erweiterungsmodul 1 - JG19/20	1	C. Mews	MUG Erweiterungsmodul 2 - JG19/20	1	C. Mews
	MUG Vertiefungsmodul - JG18 mit Prüfung	1	C. Mews	-		
Musikgeschichte allg.	MUGA Modulkurs - JG20/21	1	S. Reinke	MUGA Modulkurs - JG20/21	1	S. Reinke
Pädagogik	PÄD Modulkurs - JG18/19 mit Prüfung	1	T. Nowack	-		
Psychologie	PSYCH Modulkurs - JG18/19/20 mit Prüfung	1	L. Neugebauer	-		
Rechtskunde	-			-		
Singen mit Gruppen	SMG Modulkurs - JG 18/19 mit Prüfung	1	H. Naumann	-		
	SMG Modulkurs - JG 20/21	1	M. Keding	SMG Modulkurs - JG 20/21	1	M. Keding
Sprecherziehung	SPE Basismodul 1 - JG20/21	0,5	H. Luchterhandt	SPE Basismodul 2- JG20/21	0,5	H. Luchterhandt
Theologische Grundlagen	-			-		
Tonsatz	TS Modul 3 - JG20	2	P. Hamburger	TS Modul 4 - JG20	2	P. Hamburger
	TS Modul 5 - JG19	2	C. Mews	TS Modul 6 - JG19	2	C. Mews
	TS Modul 7 - JG18	2	C. Mews	TS Modul 8 - JG18 mit Prüfung	2	C. Mews
	TS Modul 1 - JG21	2	P. Hamburger	TS Modul 2 - JG21	2	P. Hamburger
Tontechnik, Computertechnik, Produktion	TCP Modulkurs - JG20/21	1,5	J. Lehnert	TCP Modulkurs - JG20/21	1,5	J. Lehnert
	TCP Modulkurs - JG18/19	1,5	J. Lehnert	TCP Modulkurs - JG18/19 mit Prüfung	1,5	J. Lehnert
Hochschulchor	Chorarbeit	1	M. Keding	Chorarbeit	1	M. Keding
Hochschulbands	Bandarbeit	1	T. Böcking	Bandarbeit	1	T. Böcking

Modulpläne Popular

MA-Studium

WINTERSEMESTER 21/22

SOMMERSEMESTER 22

FÄCHER IM EINZELUNTERRICHT

	SWS	SWS
Hauptfach Kavier	1	1
Hauptfach Gesang	1	1
Gesang	1	1
Gesangsdidaktik	1	1
WF Jazzpiano	1	1
WF E-Bass	1	1
WF E-Gitarre	1	1
WF - Schlagzeug	1	1
WF Trompete	1	1

FÄCHER IM GRUPPENUNTERRICHT

Fach	Modul	SWS	Dozent	Modul	SWS	Dozent
Bandpraxis	BP Modulkurs - MA20/21	1	T. Böcking	BP Modulkurs - MA20/21	1	T. Böcking
Chorleitung	CHL Modulkurs - MA20/21	1	C. Spengler	CHL Modulkurs - MA20/21 mit Prüfung	1	C. Spengler
Gehörbildung	BP Modulkurs - MA20/21	1	M. Keding	BP Modulkurs - MA20/21 mit Prüfung	1	M. Keding
Vertiefung theolog. Dimenson	THOL Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	S. Reinke	-		
	THOL Modulkurs - JGMA21	1	S. Reinke	THOL Modulkurs - JGMA21	1	S. Reinke
Klavier Liedbegleitung	KL Modulkurs - JGMA20	1	M. Drazek	KL Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	M. Drazek
	KL Modulkurs - JGMA21	1	M. Drazek	KL Modulkurs - JGMA21	1	M. Drazek

Singen mit Gruppen	SMG Modulkurs - JGMA20/21	1	H. Naumann	SMG Modulkurs - JGMA20/21 mit Prüfung	1	H. Naumann
Tonsatz	TS Modulkurs - JGMA20	1	C. Mews	TS Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	C. Mews
	TS Modulkurs - JGMA21	1	C. Mews	TS Modulkurs - JGMA21	1	C. Mews
Hochschulchor	Chorarbeit	1	M. Keding	Chorarbeit	1	M. Keding
WF Keys & Sounds	K&S Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	D. Schaadt	-		
WF Gospelgesang	GVOC Modulkurs - JGMA20/21	1	O. Boone	GVOC Modulkurs - JGMA20/21 mit Prüfung	1	O. Boone
WF Orchesterleitung	ORCH Modulkurs - JGMA20/21	1	C. Spengler	ORCH Modulkurs - JGMA20/21 mit Prüfung	1	C. Spengler
WF Posaunenchorleitung	POS Modulkurs - JGMA21	1	J. Schneider	POS Modulkurs - JGMA21	1	J. Schneider
WF Komposition	KOMP Modulkurs - JGMA20	1	H. Naumann	KOMP Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	H. Naumann
WF Musikproduktion	PROD Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	A. Rink	KOMP Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	A. Rink
	PROD Modulkurs - JGMA21	1	A. Rink	KOMP Modulkurs - JGMA21	1	A. Rink
WF Crossover Klassik/Pop	CROSS Modulkurs - JGMA20	1	P. Hamburger	CROSS Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	P. Hamburger
WF Liturgie Pop-Gottesdienste	POPGODI Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	S. Reinke	KOMP Modulkurs - JGMA20 mit Prüfung	1	A. Rink

Kontakt Daten und Ansprechpartner:innen

Hochschule für Kirchenmusik
der EKvW
Parkstraße 6
32049 Herford
05221-9914-50
(Mo-Fr 9-14 Uhr)
info@hochschule-kirchenmusik.de
www.hochschule-kirchenmusik.de

Hochschule für Kirchenmusik
der EKvW | Ev. Pop-Akademie
Ruhrstraße 48
58452 Witten
02302-28 222 81
(Mo-Fr 9-14 Uhr)
info@ev-pop-hochschule.de
www.ev-pop-hochschule.de

Trägerin der Hochschule ist die Evangelische Kirche von Westfalen (EKvW)
in Verbindung mit der Evangelischen Kirche in Deutschland (EKD).

Kuratorium	LKR Dr. Vicco von Bülow, Bielefeld (Vorsitzender)
Prorektor Assistentin	KMD Prof. Hartmut Naumann Lisa Viehl (Witten)
Prorektor Assistentin	KMD Prof. Ulrich Hirtzbruch Ramona Horn (Herford)
Referentin	Sabine Bennecke M.A.
Bibliothek	Christine Götsche
Studierendenrat	Leonie Deutschmann, Leon Sowa, Sebastian Steppeler (HF) Emma Feil, Patrick Zindorf, NN. (WIT)
Förderverein	Freundeskreis der Hochschule für Kirchenmusik und der Westfälischen Kantorei Herford e.V.; Kontakt über die Hochschule: info@hochschule-kirchenmusik.de